

Prüfen. Validieren. Kommunizieren.

Autodesk 3ds Max Design 2010 bietet Tools für Freiformmodellierung, Kontextstudien, ausgereifte Lichtsimulationen und -analysen sowie Präsentationen in Kinoqualität.

In Kombination mit mental ray ist Autodesk 3ds Max Design zweifelsohne die unentbehrlichste 3D-Visualisierungslösung auf dem Markt.

—Robert Stava
Creative Director
3D MEDIA GROUP – ARUP



Abbildung mit freundlicher Genehmigung von Design Hive.

Autodesk® 3ds Max® Design ist eine vollständige Version der vielfach ausgezeichneten Software Autodesk® 3ds Max® – speziell zugeschnitten auf die Anforderungen von Architekten, Planern, Ingenieuren und Visualisierungsexperten. Verwenden Sie 3ds Max Design für die Prüfung, Validierung und Kommunikation Ihrer kreativen Ideen – vom ersten Konzeptmodell bis zur abschließenden Präsentation in Kinoqualität. 3ds Max Design bietet auch digitale Kontinuität mit den Produktfamilien AutoCAD®, Autodesk® Revit® und Autodesk® Inventor®.

Entwicklung einzigartiger Entwürfe

Mit über hundert neuen Werkzeugen für Freiformdesign und erweiterte Polygonmodellierung eröffnen Ihnen die neuen Graphite-Modellierwerkzeuge in 3ds Max Design maximalen kreativen Spielraum. Mit der Review 3-Technologie lassen sich finale Renderings noch effizienter im Ansichtsfenster prüfen, u. a. durch die Unterstützung für Ambient Occlusion, die Nutzung von HDR-Bildern als Lichtquellen und mental mill®-Shader. Außerdem wartet 3ds Max Design 2010 mit produktivitätssteigernder Funktionalität auf, etwa den Containern für intelligentere Referenzierung sowie einem neuen Material-Explorer.

Validierung in allen Prozessphasen

Vertrauen Sie der Beleuchtungssimulation. Die Exposure™-Technologie zur Lichtanalyse wurde vom National Research Council (NRC), der führenden kanadischen Organisation für Wissenschaft und Forschung, getestet und für gut befunden. Die verbesserte Unterstützung für BIM-Daten (Building Information Modeling) aus Revit® Architecture hilft Ihnen, detailliertere und umfassendere Kontextstudien zu generieren. Und mithilfe der neuen xView-Technologie für die Mesh-Analyse können Sie Ihre 3D-Modelle vor dem Export oder Rendering prüfen, sodass kostspielige Fehler bereits in früheren Entwurfsstadien erkannt und leichter behoben werden.

Erfolgreiche Präsentation und Kommunikation

Verbinden Sie schnell Szenen Elemente. 3ds Max Design 2010 bietet umfassende Unterstützung für 2D- und 3D-Dateiformate sowie eine weiterentwickelte Arbeitsablauf-Interoperabilität mit den AutoCAD-, Inventor- und Revit-Produktfamilien. Modernste Technologie aus der Unterhaltungsindustrie ermöglicht die Erstellung von Präsentationen in Kinoqualität, mit denen Sie Ihre Konzepte überzeugend veranschaulichen. Einige dieser Technologien beinhalten das PFlowAdvanced-Partikelsystem mit robusten Animationsmöglichkeiten, dem ProSound Multitrack-Audiosystem sowie hochfunktionalen Rendering-Toolsets.



Abbildung mit freundlicher Genehmigung von Vyonyx.

Graphite-Toolset für die Modellierung

Mit über hundert Werkzeugen für die erweiterte Polygonmodellierung und das Freiformdesign setzt Graphite neue Maßstäbe bei der Polygonmodellierung. Alle Graphite-Werkzeuge sind an zentraler Stelle zusammengefasst, sodass Sie sofort das richtige Werkzeug für Ihre Aufgabe finden.

Exposure

Simulationen von Sonne, Himmel und künstlicher Beleuchtung sowie die präzise Vorhersage der Wirkung dieser Lichtquellen auf ein Modell vereinfachen die Planung nach Aspekten der Nachhaltigkeit. Exposure wurde nun ebenso wie Radiance für die Tageslichtsimulation vom kanadischen National Research Council (NRC) getestet und für gut befunden.

Container

Die Container-Funktionalität erleichtert die Verwaltung großer Szenen im Team. Platzieren Sie zusammengehörige Objekte einfach in einem Container, um sie als einzelne Einheit zu behandeln. Mit nur einer Aktion können diese dann gelöscht, umgewandelt, ausgeblendet, geladen/entladen und referenziert werden.

Review 3

Review 3, das Modul zur Darstellung von Renderings im Ansichtsfenster, unterstützt neben Ambient Occlusion, der Nutzung von HDR-Bildern als Lichtquellen, weichen Schatten, Hardware-basiertem Anti-Aliasing und der interaktiven Belichtungssteuerung nun auch die revolutionäre mental mill-Shader-Technologie von mental images.

Material-Explorer

Mit diesem produktivitätssteigernden Toolset können alle Materialien in einer Szene durchsucht und beliebig ersetzt sowie Materialeigenschaften und -beziehungen angezeigt werden.

xView-Mesh-Analyse

Prüfen Sie Ihre 3D-Modelle vor dem Export oder Rendering mithilfe der neuen xView-Technologie für die Mesh-Analyse. Anhand der interaktiven xView-Übersicht über mögliche Schwachstellen lassen sich kostspielige Fehler bereits in frühen Entwurfsphasen ermitteln und damit leichter beheben.

Partikeleffekte mit PFlowAdvanced

Dieses Toolset enthält 12 neue Operatoren für 3ds Max, darunter Präzisions-Zeichenwerkzeuge, der Shape Plus-Operator sowie eine Reihe von Dienstprogrammen und Gruppierungsoperatoren.

OBJ-Import

Die verbesserte Unterstützung für das OBJ-Format vereinfacht den Import und Export von 3D-Modelldaten zwischen 3ds Max und Autodesk® Mudbox™ sowie Sculpting-Tools anderer Anbieter.

ProOptimizer

ProOptimizer ermöglicht es Ihnen, die Anzahl von Flächen oder Punkten in Szenen oder Modellen präzise zu steuern. Sinnvolle Flächen werden zuletzt entfernt, sodass eine Auswahl ohne Detailverlust um bis zu 75 Prozent reduziert werden kann.

ProSound

Mit ProSound können Sie Ihre Präsentationen jetzt um bis zu 100 Audiospuren ergänzen, z. B. für Begleitkommentare, Sound-Effekte und musikalische Untermalung. Die Technologie unterstützt sowohl PCM als auch komprimierte Audiodateien in den Formaten AVI oder WAV mit bis zu sechs Ausgangskanälen.

Performance-Verbesserungen

Die erweiterte Unterstützung für Multiprozessoren sorgt gemeinsam mit den GPU-Optimierungen der Vorgängerversionen für schnellere Reaktionen des Ansichtsfensters.

Weiteres Informationsmaterial zu den Autodesk-Produkten und die Adresse eines Fachhändlers in Ihrer Nähe bekommen Sie über die Autodesk Infoline unter:
0049 / (0)180 - 5 22 59 59*

* 14 Cent pro Minute aus dem deutschen Festnetz. Abweichungen für Anrufe aus dem Mobilfunknetz möglich. Bei internationalen Gesprächen fallen die üblichen Auslandsgebühren an.

Oder besuchen Sie uns im Internet unter
www.autodesk.de

www.bsa.org



Zeigen Sie Software-Piraterie unter
0049 / (0)180 - 5 22 59 59* an.

Autodesk GmbH
Aidenbachstraße 56
D-81379 München

Autodesk Ges.m.b.H
Dr.-Schauer-Straße 26
A-4600 Wels

Autodesk S.A.
Puits-Godet 6
CH-2002 Neuchâtel